**Лецких Л.А.**

**учитель начальных классов**

**МАОУ СОШ №21, г.Кунгур**

**Ответы к олимпиадным заданиям по литературному чтению 25-29 (3 класс).**

**Задание 25**

**Анализ стихотворения.**

Гроза прошла, и ветка белых роз

В окно мне дышит ароматом…

Еще трава полна прозрачных слез,

И гром вдали гремит раскатом.

*А. Блок*

1. Прочитай стихотворение.

2. Соедини карандашом рифмующиеся строки.

*Гроза прошла, и ветка белых роз...*

*Еще трава полна прозрачных слез...*

*В окно мне дышит ароматом…*

*И гром вдали гремит раскатом.*

3. Как лучше читать стихотворение:

а) тихо, задумчиво, протяжно;

б) однотонно, грустно;

*+ в) мечтательно, потом радостно, бодро*?

4. Отметь, какие звуки в последних двух строчках повторяются чаще всего. Запиши, как называется этот прием. *(Звукопись*.)

**Задание 26**

Отгадай литературную загадку. Ответь, о чем говорится в стихотворе-нии. Тебе поможет то, что отгадка зашифрована в самом тексте стихотво-рения. В чем же видит автор этой загадки роль загаданного предмета?

**К**то, когда бродил в тумане

**Н**очью, в холоде, во мгле,

**И**ль в людском земном обмане,

**Г**ордо знает, что земле –

**А**льфа света, солнце знаний?

Отгадка: *книга.*

Роль загаданного предмета: *книга* – *свет и знания.*

**Задание 27**

«Почини» «сломанные» пословицы.

У семи нянек кулаками не машут. *(Дитя без глазу.)*

Чем хвалишься, от того и наберешься. *(На том и провалишься.)*

Скучен день до вечера, если хвост – телкин. *(Коли делать нечего.*

После драки дитя без глазу. *(Кулаками не машут.)*

С кем поведешься, на том и провалишься. *(От того и наберешься.)*

Не суйся в волки, коли делать нечего. *(Если хвост* – *телкин.)*

**Задание 28**

«Выстрой» строчки, которые перепутались, в правильном порядке и восстанови первоначальный вид стихотворения.

**8** мокнут в море корабли,

**1** Мокнут листья и цветы,

**3** Целый месяц под дождем

**2** мокнут лужи и зонты,

**6** Мокнут парки и поля,

**4** мокнет крыша, мокнет дом,

**7** И далеко от земли

**5** мокнет мокрая земля.

**Задание 29**

Досочини стихотворение (добавь всего одну строчку), чтобы оно оказалось интересным или неожиданным.

Щука щуку укусила… *(И кусочек проглотила.)*