**Конспект урока по литературному чтению «Н.Н. Носов «Живая шляпа»»**

Дата: *21.02.17*

Класс: *2*

Учитель:

**Цель**: познакомить обучающихся с содержанием произведения Н. Н. Носова «Живая шляпа».

**Задачи:** учить анализировать художественное произведение, внимательно относиться к художественному слову, определять основную мысль, давать характеристику действиям и поступкам героев; способствовать развитию у обучающихся внимания.

**Планируемые результаты:**

*Предметные умения:* ознакомление с рассказом Н. Носова «Живая шляпа»; осознанное восприятие литературного произведения; умениесформулировать ответы на вопросы по содержанию произведения.

***Метапредметные универсальные учебные действия (УУД):***

*Познавательные* **–** работать с источником информации, добывать новые знания, преобразовывать информацию из одной формы в другую, делать выводы**.**

*Регулятивные***-** формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; формулировать умение высказывать свое мнение, предположение, составлять картинный план, оценивать деятельность свою и товарища**.**

*Коммуникативные* **-** умение донести свою позицию до других:оформлять свою мысль в устной и письменной речи, выполнять различные роли в группе, паре

*Личностные результаты* **-** умениепроявлять положительное отношение к учебной деятельности на уроке литературного чтения; осуществлять эмоциональное восприятие поступков героев; уметь оценивать поведение героев произведения; проявлять способность выражать свои эмоции в выразительном чтении.

**Тип урока**: изучение нового материала.

**Оборудование:**

 ● Учебник «Литературное чтение»

 ● Аудиозапись в формате MP3,

 ● Мультимедийный проектор, экран

 ● Презентация

* Карточки с заданиями для групповой, парной, индивидуальной работы,
* Шляпа,
* Смайлики для определения настроения детей в начале и самооценки в конце урока

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Формируемые УУД** |
| 1. *Организационный момент*
 | Настрой на работу. - Давайте улыбнемся друг другу. Пусть урок принесет нам всем радость общения, а помощниками вам будут: внимание, находчивость, смекалка. - Посмотрите на меня и подарите вашу улыбку мне. Ведь улыбка украшает человека, дарит всем хорошее настроение. Такое настроение нам понадобится на сегодняшнем уроке. У нас присутствуют гости и я, надеюсь, что наш урок им понравится, а вы сумеете показать, чему научились.- Покажите смайлик – ваше настроение на начало урока. | Демонстрируют готовность к уроку  | ***Регулятивны:*** *контролируют свои действия* |
| 1. *Речевая разминка*
 | Речевая разминка:**-** Давайте вспомнимправила поведения на уроке чтения? * *Говорить чётко и ясно.*
* *Отвечать полным ответом.*
* *Выслушивать вопрос до конца.*
* *Не выкрикивать.*
* *Высказывать собственное мнение.*

- Прочитайте слова на слайде, подготовьтесь к чтению:**Чтобы разговаривать, надо выговаривать****Всё правильно и внятно, чтоб было всем понятно****Мы будем разговаривать, мы будем выговаривать****Всё правильно и внятно, чтоб было всё понятно.** | Учащиеся рассказывают по1 правилу: | **Регулятивные:** реакция на начало урока, волевая саморегуляция.**Личностные**: действие смыслообразования.**Коммуникатив****ные:**планирование учебного сотрудничества с учителем и со сверстниками.управление поведением партнера; умение выражать свои мысли. |
| *3. Актуализация знаний* | - С произведениями какого автора мы познакомились на прошлом уроке? - Мы сегодня продолжаем знакомство с произведениями Н.Н. Носова. *(работа в группах)*- Давайте вспомним, какие рассказы для детей написал этот замечательный писатель?* *1 группа*

Задание: расшифруйте произведение:АТАРЫНФЁЗ КУТ-КУТ-КУТ ТЕЙЗАКИНИ* *2 группа*

Задание: выбрать из предложенного перечня произведения Н.Н. Носова, лишние произведения убрать1. Мой щенок
2. Верёвочка
3. **Затейники**
4. Мы не заметили жука
5. **На горке**
6. Вовка-добрая душа
* *3 группа*

Задание: соотнести рисунок с названиемhttp://tomuz.ru/uploads/images/n/i/k/nikolaj_nosov_fantazeri_chitaet_lev_durov.jpg http://www.booklot.ru/templates/newimg/original/48650c2c964dc848d318414ae1e9d30b.png http://www.booklot.ru/templates/newimg/original/ad454567a2bdc7c1b45eaa8082c99caf.png |  | **Регулятивные:** планируют собственную деятельность.**Коммуникативные:** находить нужную информацию **Познавательные**: уметь раскодировать слова. |
| 1. *Постановка темы и целей урока*
 | - По названию произведения Н.Н. Носова можно догадаться, о чем оно?*У учителя в руках шляпа*- Что вы видите у меня в руках?- Что такое шляпа?- А вот что про шляпу говорит один из героев Н.Н. Носова Незнайка.*Шляпа – лучший друг на свете**Знают взрослые и дети.**При ярком солнце выручает**И быть модной помогает.**От дождя и снега спрячет,**Пожелает нам удачи!*- Какие бывают шляпы? *(большие, маленькие, летние, соломенные, мужские, женские, цветные)* **Проблемный вопрос:**- А верите ли вы в то, что бывают живые шляпы?**-** Как вы думаете, как бы назывался рассказ Н.Н. Носова, где мы могли бы найти ответ на этот вопрос?- Откройте учебники на стр.54 и прочитайте название рассказа Н.Н. Носова.- Почему писатель именно так озаглавил рассказ?- Какие задачи мы сегодня поставим перед собой?*(познакомиться с рассказом, понять его содержание (о ком? и о чем?), активно работать на уроке и помогать друг другу)* |  |  |
| 1. *Работа по теме урока*
 | - Сегодня мы познакомимся с одной историей, которая произошла с такими же ребятами, как вы, когда они сидели дома.- Послушаем рассказ и посмотрим иллюстрации.Презентация. |  |  |
|  **Проверка первичного восприятия.**– Понравился рассказа?- Что особенно понравилось? Поделитесь мыслями и чувствами, которые у вас возникли во время прослушивания.- Что изображено на иллюстрациях к этому рассказу?- Попадали ли вы в такую ситуацию, которая описана в рассказе?- За кого вы волновались и почему?**-** Почему, когда слушали произведение, вы смеялись, а ведь мальчикам было не до смеха?(*Потому что мы знали,  кто под шляпой, а ребята – нет.)****.***  |  |  |
| **Словарная работа**- В тексте встретились слова, давайте уточним их значение. - Что обозначают эти слова?*Кочерга* - железный прут с закруглённым концом для перемешивания топлива в печи. *Комод* - низкий шкаф с выдвижными ящиками для белья, разных мелких домашних вещей. *Треснуть* - ударить. *Плюхнуться* – тяжело сесть, упасть. |  | **Коммуникатив-ные:** строить связное высказывание;находить нужную информацию через словари. |
| 1. *Физминутка*
 | Мы про шляпу прочитали.А теперь все дружно встали.Ручками похлопали – раз, два, три.Ножками потопали – раз, два, три.На четыре – руки шире.Пять, шесть – тихо сесть.Семь, восемь – лень отбросим. |  | **Регулятивные:** волевая саморегуляция.**Личностные**: действие смыслообразования. |
| *6. Работа по теме урока* | **- Кем были Вадик и Вовка: трусами, чудаками или фантазёрами?** (Высказывания детей)**-** Мнения разделились. Поэтому, чтобы понять характер героев, отношение к ним автора, нужно проследить, как изображает Носов поступки мальчиков, что и как он о них рассказывает.- Давайте перечитаем произведение и разберёмся, а потом вернёмся к этому вопросу. |  | **Познавательные:** извлекают необходимую информацию из учебника; дополняют и расширяют имеющиеся знания и представления о новом изучаемом предмете. |
| **Отработка техники чтения.**(Упражнение с фиксацией зрения на средней линии, направленное на развитие бокового зрения, которое необходимо для развития поля ясного видения).*Учитель*- Сосредоточьте свой взгляд на средней линии, краешком глаза «достаньте» каждый слог и прочитайте слова сверху вниз, постоянно фиксируя среднюю линию.

|  |  |
| --- | --- |
| **ПЛЮХ-НУ-****О-БЕР-****ПОД-ПРЫГ-****ПРИ-ОТ-****ОБ-РА-ДО-****СО-СКОЛЬЗ-****РАС-КРА-****О-СТА-НО-****СПРА-ШИ-** | **-ЛОСЬ****-НУЛ-СЯ****-НЕТ****-КРЫ-ЛИСЬ****-ВА-ЛИСЬ****-НУ-ЛА****-ШИ-ВА-ЛИ****-ВИ-ЛАСЬ****-ВА-ЕТ** |

 |  |  |
| **Чтение текста учащимися**Анализ произведения.**-** Как котёнок оказался под шляпой? (читают)**-** Почему мальчики не видели что случилось с котёнком? *(Они сидели за столом и раскрашивали картинки, были увлечены своим занятием.)***-** А мы, читатели, знаем, кто прячется под шляпой?-Когда мы это узнаём? *(Мы это узнаём сразу в начале рассказа.)*- Почему писатель начал свой рассказ с того, как котёнок попал под шляпу? *(Чтобы читатели знали, что бояться нечего;* *так интереснее читателям, иначе было бы не смешно.)***-** Когда мальчики заметили шляпу? *(Услышали, как позади что-то плюхнулось.)*- Что же так испугало мальчиков? *(Шляпа, которая двигалась.)*- Понимали ли они, что шляпы не бывают живыми?*(Понимали. Один из мальчиков даже сказал, что «шляпы не бывают живыми».)*- Тогда что их так напугало? *(Обычный, знакомый предмет ведёт себя странно, непонятно.)*- Какими словами писатель говорит о состоянии мальчиков? *(Прыгнули на диван и трясутся от страха.)***-** Что значит «трястись от страха»?- Как ещё по тексту можно догадаться о состоянии мальчиков в этот момент? Посмотрите на оформление предложений. *(Один из них заикается от страха. Они говорят****короткими фразами****, а так говорит человек, если он сильно волнуется или боится.)***-** Итак, как повели себя ребята в первый момент, когда увидели «живую шляпу»? **(Испугались.)**- Что предприняли мальчики? *(Они убежали на кухню.)*- Кто из мальчиков посмелей: Володя или Вадик? *(Вадик.)***-** Почему? *(Вовка хотел уйти домой, бросить друга.)*- Как меняется поведение  мальчиков на кухне? *(Они успокаиваются и начинают думать, что делать дальше?)***-** Прочитайте, какие слова стали переломными в их настроении. *(А может быть, её кто-нибудь за верёвочку дёргает?)****(Мальчики успокоились и осмелели.)***- Что делали мальчики, чтобы узнать тайну «живой шляпы»? *(Хотели треснуть, но боялись подойти ближе; стучали по полу кочергой, кричали.)*- А как вела себя шляпа всё это время? *(Она не двигалась.)*- Как вы думаете, почему? *(Она сама боялась.)***-** Что произошло, когда ребята стали швырять картофелем в шляпу? (Зачитать.)**-** Почему они сначала боялись, а потом сами стали нападать на шляпу? *(Они побороли свой страх окончательно, потому что поняли, что шляпа их сама боится.)***-** Какое слово  передаёт их настроение? ***(Обрадовались.)*****-** Какие чувства испытали мальчики, когда узнали секрет шляпы? *(Радость – что всё хорошо закончилось, страх прошёл;* *стыд – что они испугались шляпы;* *жалость – Ваське зря попало.)***Вывод:**- А теперь, прежде чем вернуться к вопросу, на который вы отвечали,  давайте ещё раз перечитаем слова, которые характеризуют настроение и душевное состояние мальчиков по ходу развития событий:**(Слайд)****Испугались;****успокоились и осмелели;****побороли свой страх;****веселились и радовались;****обрадовались.****(Слайд)****-** Как вы теперь ответите на вопрос: **«Кем были Вадик и Вовка: трусами, чудаками или фантазёрами?»** *(Они не были трусами, потому что справились со страхом. Мальчики были активные, деятельные.  Они не сидели на месте, а искали выход. Пытались узнать, кто там под шляпой.**Ребята были****фантазёрами.****Они напридумывали, что шляпу кто-то дёргает за верёвочку.)*- А как автор относится к героям своего произведения? *(Ребята ему нравятся, он над ними посмеивается.)*- А какой это смех: добрый или злой? *(Добрый.)*- Как называется такой смех? *(Юмор.)*-  **Какая главная мысль этого рассказа?****(*Учись справляться со своим страхом и  тогда ты найдёшь выход из трудной ситуации.)*****Соотнесение пословиц с содержанием рассказа.*****-***Какую пословицу вы бы подобрали сами к этому произведению?***(Слайд)*****-** Прочитайте пословицы и выберите одну, которая больше подходит к содержанию этого произведения.*Семь раз отмерь, один раз отрежь.**Волков бояться – в лес не ходить.**У страха глаза велики – чего нет, и то видят.**Чучело только видом пугает.* |  | **Познавательные:**общеучебные: поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; смысловое чтение и выбор чтения в зависимости от цели; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание;**УУД постановки и решения проблем:** самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера.**Регулятивные:** контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном;**Коммуникатив-ные**: строить связное высказывание; оценивать поступок героя, учитывая его мотив |
| *7. Закрепление изученного* | **1. Составление картинного плана.**- Давайте воспроизведем события, которые произошли в рассказе.- Для этого нужно расставить сюжетные картинки по порядку. **2. Подбор заголовков к иллюстрациям:**1. Вовка и Вадик сидели дома.2. Шляпа живая?3. Мальчики трясутся от страха.4. Вовка и Вадик пошли в атаку.5. Это же наш котенок Васька!**- С какой целью автор предлагает нам этот рассказ?** Если человек трус, любое дело ему кажется страшным. Любая вещь его может напугать. Страх может превратиться в комическую ситуацию.- Что нужно делать, чтобы не бояться ничего? (Надо преодолевать страх)  |  |
| **Проверка понимания произведения.***(Индивидуальная работа)**(картинки: машина, шляпа, картофель, котёнок, лыжи, клюшка, сани, лыжная палка, ребята)*– Найдите те предметы и тех действующих лиц, которые встретились в рассказе. Назовите лишние предметы.**Парная работа**Тест по рассказу Николая Носова “Жива шляпа”. 1) Кота в рассказе зовут:а) Борька; б) Васька; в) Тишка.2) Кот попал под:а) платок; б) пальто; в) шляпу.3) Спасаясь, от шляпы мальчики взяли:а) лыжную палку; б) кочергу; в) доску.4) Чем стреляли мальчики в шляпу:а) морковкой; б) картошкой; в) огурцами.5) Кто был под шляпой:а) щенок; б) котенок; мышонок.-Давайте проверим, правильно ли вы выполнили задание. **Самопроверка с доской** |  |
| *8. Итог урока* | - Попадали ли вы в такую ситуацию, которая описана в рассказе?- А как бы вы поступили на месте мальчиков?- Так смешной или страшный этот рассказ?- С какой целью его написал Носов?- Давайте вспомним какие мы ставили цели на урок?- Мы достигли их?- Столкнулись ли вы с трудностями?- С какими? | Рассуждения и выводы детей. | **Регулятивные:** контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; **Познавательные:** *общеучебные*: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание |
| *9. Рефлексия*  | Оцените сами свою работу.- Поднимите руки, кто считает, что он был активен на уроке, всегда давал полные и правильные ответы?- Кто считает, что не всегда был активен, мог бы работать лучше, ответы его были не всегда точны?- А кто думает, что он сегодня потрудился недостаточно и на следующем уроке постарается работать лучше.*Работа со смайликами.*- Покажите своё настроение. | Самооценка работы на уроке.Показ смайлика – настроение. | **Регулятивные:**оценка – оценивание качества и уровня усвоения; коррекция.**Коммуникатив****ные:** умение выражать свои мысли. |
| *10.Домашнее задание* | - Прочитать текст по ролям, нарисовать рисунок, каким вы представили себе котенка.- На следующем уроке мы продолжим работу над данным произведением. Спасибо за сотрудничество на уроке.  |  | **Познавательные:***общеучебные*: поиск и выделение необходимой информации, выбор чтения в зависимости от цели; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание; |

Приложение 3

 **1 вариант**

 **Тест**

1.Как звали котёнка?

 а) Мурзик

 б) Васька

 в) Матроскин

2.Что делал котёнок в начале рассказа?

 а) сидел на полу возле комода и ловил мух

 б) спал на диване

 в) играл с мальчиками

3. Как звали мальчиков – героев рассказа?

 а) Иван Иванович и Степан Степанович

 б) Толя и Коля

 в) Володя и Вадик

4.Какое оружие выбрали мальчики для борьбы со шляпой?

 а) огурцы

 б) картофель

 в) помидоры

Проверим, внимательно ли вы читали рассказ.

 **2 вариант**

 **Тест**

1.Где лежала шляпа?

 а) на столе

 б) на комоде

 в) на полке

2.Шляпа упала, потому что:

 а) уцепился кот

 б) дунул ветер

 в) задели ребята

3. Куда ребята убежали из комнаты?

 а) в коридор

 б) на кухню

 в) на балкон

4.Какой был хвост у Васьки?

 а) серый

 б) белый

 в) чёрный

5. Кто первым раскрыл секрет живой шляпы?

 а) Володя и Вадик

 б) Володя

 г) Вадик