**Тестовая работа 10 класс Готовимся к ЕГЭ**

**1 вариант.**

**1. В каком слове при произношении происходит оглу­шение согласного звука?**

1) лыжный 2) юбка 3) просьба 4) почта

**2. В каком слове все согласные звуки мягкие?**

1) перевести 2)седьмой 3) жильё 4)оценить

**3. В каком слове количество звуков и букв совпадает?**

1)пение 2) кость 3) вестник 4)объект

**4. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1) бАловать 2) вклЮчим 3) собрАла 4)обеспЕчение

**5. В каком слове верно выделена буква, обозначающая мягкий согласный звук?**

1) Детектив 2) парТер 3) кРем 4) Менеджер

**6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**

1) к..нтракт, оч..рование, подр.сти 2) в..твистый, оц..нить, изд..лека  
3) арт.ллерия, л.генда, к..сательная 4) изл..гать, ч..еловой, выг..реть

**7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**

1) бе..вкусный, ни..вергнуть, и..чезать 2) суб..ект, двух..ярусный, с.ездить

3) пр..зидиум, пр..ятель, пр..сесть 4) раз..грать, сверх..звестный, дез.нфекция

**8. В каком предложении вместо слова ЗРИТЕЛЬНЫЙ нужно употребить ЗРИТЕЛЬСКИЙ?**

1) Необходимо с раннего детства развивать ЗРИТЕЛЬНУЮ память.

2) После третьего звонка вход в ЗРИТЕЛЬНЫЙ зал воспрещён.

3) Прошлая Олимпиада стала рекордной среди зимних по ЗРИТЕЛЬНОМУ интересу.

4) ЗРИТЕЛЬНЫЙ нерв содержит около миллиона нервных волокон.

**9. Какое предложение содержит синонимы?**

1) Костёр то почти затухал, то с порывами ветра вновь разгорался.

2) Среди многих образцов горных пород особенно вы­делялся один экземпляр.

З) Фирма занимается куплей и продажей недвижи­мости.

4) Храбрец, как и трус, тоже боится, но умеет преодолевать свой страх.

**10. Какое из перечисленных предложений содержит фра­зеологизм?**

1) Вот затрещали барабаны — и отступили басурманы.

2) Не тратьте время на пустые разговоры.

3) Жизненные силы бьют в Штольце ключом, и он упо­требляет их на полезную деятельность.

4) Здесь сказки почти неотличимы от реальной жизни, а сны являются продолжением яви.

11. Укажите значение слова РЕШИТЕЛЬНО в данном предложении.

**Тяга к новаторству, преодоление косных, заплес­невелых идей присуща решительно каждому, кто увлечённо работает в какой бы то ни было области знаний.**

1) смело, непреклонно 2) совсем, совершенно 3) без исключения 4) разумеется (в значении вводного слова)

**12. В каком предложении нет речевых ошибок?**

1) Имена многих героев прошлых войн давно канули

2) За проезд необходимо оплатить в течение одной остановки.

З) За границей Жерков встретил Долохова, произве­дённого в солдаты, но не счёл нужным узнать его.

4) Наиболее значимой группой дополнительных сервисов, пользующихся огромной популярностью в сетях мобильной связи, являются услуги обмена сообще­ниями.

**13. Из данного предложения выпишите слово (слова),в котором (в которых) все согласные звуки глухие.**

*В две-три недели они объездили все петербург­ские окрестности.*

**14.Из данного предложения выпишите слово (слова),в котором (в которых) гласная буква обозначает два звука**.

*Вечная тишина, ленивое переползание изо дня в день тихо остановили машину жизни.*

**Прочитайте стихотворение и выполните задание 15.**

(1)0 счастье мы всегда лишь вспоминаем. (2)А счастье всюду. (З)Может быть, оно -Вот этот сад осенний за сараем И чистый воздух, льющийся в окно.(4)В бездонном небе лёгким белым краем Встаёт, сияет облако. (5)Давно Слежу за ним... (6)Мы мало видим, знаем, А счастье только знающим дано.(7)Окно открыто. (8)Пискнула и села На подоконник птичка. (9)И от книг Усталый взгляд я отвожу на миг.(Ю)День вечереет, небо опустело.(11)Гул молотилки слышен на гумне...(12)Я вижу, слышу, счастлив. (13)Всё во мне.

**Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на ос­нове текста стихотворения И.А. Бунина «Вечер».**

Изображение вечернего пейзажа - повод для раз­мышлений лирического героя стихотворения Бунина.  
Поэт широко использует синтаксические средства выразительности\_\_\_\_(предложения 1, 2) пока­зывает ход развития мысли.\_\_\_\_\_ (предложения 5,8, 9) передаёт напряжённость переживаний, наблю­дений, раздумий лирического героя,\_\_\_\_\_\_\_(пред­ложения 10, 11, 12) подчёркивает единство приро­ды и человека. Цельность раздумий достигается при помощи\_\_\_\_и\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(предложения 1, 2, 6, 12).

**Список терминов:**

1.повторы

2.риторическое обращение

3.гиперболы

4.перенос (анжамбеман)- приём в стихосложении, когда предложение не укладывается в стихотворную строчку и занимает часть следующей строки; [перенос](https://ru.wiktionary.org/wiki/%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D1%81) в стихе

5.парцелляция

6.антонимы

7.анафора

8.однокоренные слова

9.синтаксический параллелизм

**Тестовая работа 10 класс Готовимся к ЕГЭ**

**2 вариант.**

1. В каком слове при произношении происходит озвон­чение согласного звука?

1) ходьба 2) узник 3)вокзал 4) личный

2. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

1) мачта 2) шило 3) трамвай 4) щука

3. В каком слове количество звуков и букв совпадает?

1) везение 2) каюта 3) паяльник 4) лестница

4. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) дОсуг 2)облегчИть 3) тортЫ 4) звОнит

5. В каком слове верно выделена буква, обозначающая твёрдый согласный звук?

1) муЗей 2) свиТер 3) пРесса 4) шиНель

6. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1) прик..сновение, г..рючий, б..рхатистый 2) тр..ллейбус, р..стительность, пр..зидент

3) м..лосердие, защ..щать, те..ретический 4) д..плом, з..рница, г..ниальный

7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) трёх..язычный, об..ект, вол..ер 2) под..скать, сверх..зысканный, без..нициативный

3) пр..спокойно, пр..открыть, пр..клеить 4) бе..честный, ни..провергать, ра..ценки

**8. В каком предложении вместо слова ИЗОБРЕТА­ТЕЛЬНЫЙ нужно употребить ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКИЙ?**

1) С таким ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫМ парнем нигде не пропадёшь.

2) Фролов был человек ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫЙ, настоящий выдумщик.

З) ИЗОБРЕТАТЕЛЬНЫЙ ум выручал его во многих сложных ситуациях.

4) Руководство завода оценило его ИЗОБРЕТАТЕЛЬ­НЫЙ талант.

**9. Какое предложение содержит антонимы?**

1) Храните деньги не в стеклянных банках, а в государ­ственных банках.

2) Застучали первые капли дождя, и вскоре начался ливень.

3) Грустя, и плача, и смеясь, звенят ручьи моих стихов...

4) На хорошем шоссе кавалерия отставала от мотопе­хоты, но в лесисто-болотистой местности конница могла наступать с вполне сравнимым с мотопехотой темпом.

**10. Какое из перечисленных предложений содержит фра­зеологизм?**

1)И вот на поле грозной сечи ночная пала тень.

2) Штольц часто уезжал из Петербурга, и Обломов опять ввергался весь по уши в своё одиночество и уныние.

3) С четырёх часов Невский проспект пуст, но с наступ­лением сумерек опять оживает.

4) Все дворовые постройки северного крестьянского дома находились под одной крышей.

**11. Укажите значение слова ТРИВИАЛЬНЫЙ в данном предложении.**

*В молодости стремление к борьбе с установленны­ми, тривиальными мнениями придавало иногда моим писаниям задиристый, запальчивый, крикливый ха­рактер, от которого я избавился лишь в зрелые годы.*

1) устаревший 2) лишённый оригинальности, новизны 3) острый 4) критический

**12. В каком предложении нет речевых ошибок?**

1) Сегодня жарко, одену что-нибудь лёгкое.

2) Картины волжских просторов противопоставлены картине душной атмосферы Калинова. 3) Согнувшись в две погибели, он переступил порог низкого домика.

4) Компания, представляющая свои услуги в сфере мобильной связи, должна обоснованно подходить к утверждению тарифов.

**13.Из данного предложения выпишите слово (слова),в котором (в которых) все согласные звуки глухие.**

Стукнуло тридцать лет, а он ни на шаг не продви­нулся ни на каком поприще.

**14.Из данного предложения выпишите слово (слова),в котором (в которых) гласная буква обозначает два звука.**

Он полагал, что посещение присутственного места отнюдь не есть обязательная привычка.

***Прочитайте стихотворение и выполните задание 15.***

(1)Прозвучало над ясной рекою, /Прозвенело в померкшем лугу,/ Прокатилось над рощей немою, /Засветилось на том берегу.(2)Далеко, в полумраке, луками /Убегает на запад река. /(3)Погорев золотыми каймами,/ Разлетелись, как дым, облака.(4)На пригорке то сыро, то жарко, /Вздохи дня есть в дыханье ночном, -/Но зарница уж теплится ярко /Голубым и зелёным огнём.

**15. Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на ос­нове текста стихотворения А.А. Фета «Вечер».**

В предложении 1, составляющем первую строфу, поэт использует\_\_\_\_\_ - средства выразительности,

создающие атмосферу таинственности, эффект са­мопроизвольной жизни природы.\_\_\_\_(в первых

трёх строчках), два из которых являются в то же вре­мя\_\_\_\_\_\_ , делают картину вечера зримой, одухотво­рённой. Природа наделяется живой душой – этому способствуют (предложения 1, 2, 4). Разные виды \_\_\_\_\_(предложения 2, 3) оставляют ощущение текучести, переменчивости, едва заметных и посто­янных изменений природы.

Список терминов:

1.антонимы

2.олицетворения

3.эпитеты

4.безличные глаголы

5.однокоренные слова

6.гиперболы

7.сравнения

8.анафора

9.синтаксический параллелизм

**ОТВЕТЫ. «Готовимся к ЕГЭ»(1)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 1 ВАР. | 2ВАР. |
| 1 | 2 | 3 |
| 2 | 1 | 2 |
| 3 | 4 | 3 |
| 4 | 4 | 2 |
| 5 | 3 | 2 |
| 6 | 2 | 3 |
| 7 | 2 | 4 |
| 8 | 3 | 4 |
| 9 | 2 | 3 |
| 10 | 3 | 2 |
| 11 | 2 | 2 |
| 12 | 4 | 2 |
| 13 | ВСЕ | шаг |
| 14 | Вечная, ленивая,  переползание | Посещение, есть,  обязательная |
| 15 | 54918(54981) | 43127 |