Государственное общеобразовательное учреждение

Луганской Народной Республики

«Ровеньковская специализированная школа №3 имени А.Ф.Бурды»

Литературный вечер

«Любовь – это сердце всего»

****

Разработала:

 учитель русского языка и литературы

 Сажнева Л. В.

Литературный вечер

« Любовь – это сердце всего».

Целью этого меропиятия является :

Показать богатство . красоту человеческих чувств,

воспетых поэтами и писателями, подчеркнуть, что

такие благородные чувства станут нормой поведения человека;

воспитание культуры чувств, уважения к женщине, нравственное эстетическое восприятие.

1.Вступительное слово ведущего.

Любовь! Как много сокровенного скрыто в этом слове! Как много сказано о ней! Пожалуй, это слово понятно всем, а как много значений оно вобрало в себя.

Сегодня мы, люди 21 века, говорим себе :

« А не устарело ли это слово?» Может быть пора « списать» его в разряд именно устаревших слов?» Но нет…Давайте же сейчас попробуем доказать, что это слово ещё не умерло и не умрет никогда!

Чтец 1 Всё начинается с любви…

 Твердят:

« Вначале было слово!»

А я провозглашаю снова:

Всё начинается с любви!

Чтец 2

Всё начинается с любви:

 И озаренье, и работа,

 Глаза цветов, глаза ребёнка-

 Всё начинается с любви!

Чтец 3 Всё начинается с любви:

 С любви!

 Я это точно знаю!

 Всё: даже ненависть слепая-

 Родная, вечная сестра любви.

Чтец 4

Всё начинается с любви:

Мечта и страх,

Вино и порох.

Трагедия, тоска и подвиг –

Всё начинается с любви…

Чтец 5 Весна шепнёт тебе:

 « Живи…»

И ты от шепота качнешься,

 И выпрямишься,

 И начнёшься.

 Всё начинается с любви.

2.Слово ведущему.

Эти слова, написанные прекрасным поэтом Робертом Рождественским,ещё раз убеждают в справедливости слов:

« Любовь - это сердце всего!»

Да! Любовь- это сказка, это сказка, это сладкая песня, это трепет сердец. О любви знают даже дети, так как этой теме посвящали свои сказки чувственные писатели – сказочники.

Давайте же окунемся в мир сказки…

3.( На сцену выходят уч-ся и демонстрируют инсценировку сказки «Золушка» в современном варианте).

4.Исполнение стихотворения Р.Рождественского «Будь, пожалуйста, послабее».

\*\*\*

Будь, пожалуйста,

послабее.

Будь,

Пожалуйста.

И тогда подарю тебе я

чудо

запросто.

И тогда я вымахну –

вырасту,

Стану особенным.

Из горячего дома вынесу

тебя,

сонную.

Я решусь на всё неизвестное,

На всё неизвестное,

на всё безрассудное –

в море брошусь,

густое,

зловещее,

и спасу тебя!.

Это будет

сердцем велено мне,

сердцем

велено…

Но ведь ты же

сильнее меня,

сильней

и уверенней!

Ты сама

готова спасти других

от уныния тяжкого.

Ты сама не боишься

ни свиста пурги,

ни огня хрустящего.

Не заблудишься,

не утонешь,

зла

не накопишь.

Не заплачешь

и не застонешь,

если захочешь…

Мне с тобою –

такой уверенной –

трудно

очень.

Хоть нарочно,

хоть на мгновенье –

я прошу,

робея,-

помоги мне

в себя поверить,

стань

слабее.

5.Исполнение песни « Люби…» ( под гитару).

6.Ведущий.

Многие писатели и поэты привлекают удивительным умением отражать любое движение человеческого сердца, поклоняться красоте, воплощением которой для них была женщина.

Прав был великий В.Шекспир, утверждая :

На всей земле не встретится поэта,

Дерзнувшего приняться за перо,

Не обмакнув его сперва в

Прекрасных слезах любви…

Порой , любовь бывает жестокой!

7.Инсценирование отрывка из драмы М.Ю. Лермонтова « Маскарад».

8.Исполнение стихотворения А.Апухтина «Любовь» (под лирическую музыку).

\*\*\*

 Когда без страсти и без дела

 Бесцветно дни мои текли,

 Она как буря налетела

 И унесла меня с земли.

 Она меня лишила веры

 И вдохновение зажгла,

 Дала мне счастие без меры

 И слёзы, слёзы без числа…

 Сухими, жёсткими словами

 Терзала сердце мне порой

 И хохотала над слезами,

 И издевалась над тоской ;

 А иногда горячим словом

 И взором ласковых очей

 Гнала печаль – и в блеске

 Новом

 В душе светилася в моей!

 Я всё забыл, дышу лишь ею.

 Всю жизнь я отдал ей во власть,

 Благословить её не смею

 И не могу её проклясть.

В вечере принимали участие местные поэты, которые познакомили уч-ся со своей любовной лирикой, уч-ся 9-х классов.