**Тема**: В.В. Бианки «Музыкант». Выработка умений работать с текстом.

**Цель**: Познакомить с творчеством В.В. Бианки и его рассказом «Музыкант».

**Задачи**: 1. Продолжить обучение пересказу текста по наводящим вопросам учителя;

 2. Отрабатывать грамотное выразительное чтение; развивать речь, навыки выразительного чтения, дружелюбие в общении;

3. Расширять представления учащихся о взаимоотношениях человека с природой, животным миром, формировать бережное отношение ко всему живому.

4.Воспитывать нравственно-эстетическое отношение к природе, любви в родной природе, чувство сострадания, сопереживания к животным.

**Методы работы**: объяснительно-иллюстративные, словесные, практические, наглядные, частично-поисковые.

**Тип урока**: комбинированный

**Оборудование**: портрет В. Бианки, выставка книг , сигнальные карточки, учебник «Литературное чтение» - 1 часть (авторы М.В. Голованова, В.Г. Горецкий, А.Ф. Климанова), иллюстрации

 Ход урока

**1.Организационный момент.**

 - К нам пришли гости, пожалуйста, повернитесь и поздоровайтесь с ними, подарите им свои улыбки.

(Дети приветствуют гостей и поворачиваются к учителю.)

**2. Актуализация знаний и учений. Проверка домашнего задания**

Ребята, на прошлом уроке вы познакомились с рассказом «Храбрый утенок»

утенок».

- Скажите пожалуйста, кто автор этого рассказа? ( Борис Житков)

**2.1. Литературный квадрат**. (Дать определение лексического значения слова- то, что обозначает это слово)- РАЗВИВАЕМ ГЛАЗОМЕР

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **С** | **С** | **Д** | О | С |
| Т | О | С | Е | Ы |
| Р | **Х** |  | Д | Т |
| Е | Р |  |  | А |
| К | А | Б | Р | Е |
| О | З | А |  | Ц |

Стрекоза, сосед, досыта, храбрец

Стрекоза – летающее насекомое, имеющее 6 конечностей-лапок

Сосед-   Человек, который живёт вблизи, рядом с кем-то

Досыта - наесться в волю

Храбрец - храбрый человек, смельчак

**2.2.Отвечаем на вопросы**

- Почему хозяйка решила, что утята заболели?

- Почему утята боялись стрекозы?

- Почему Алеша не испугался стрекозы?

-Как утята избавились от злой стрекозы?

**2.3.Зачитайте отрывок текста, где утенок избавился от злой стрекозы. ( с.140)**

**- чтение цепочкой.**

-Кем оказался утёнок Алёша - хвастуном или храбрецом? Почему?

 **3. Формулировка темы урока и проблемное учебное действие.**

-Чтобы отгадать фамилию автора, с которым вы познакомитесь на этом уроке. нам необходимо отгадать кроссворд.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.Проворная зверюшка Живет в дупле-избушке. Целый день скок-поскок, Отыскала грибок, Нанизала на сучок, Заготовила впрок.(**Б**елка) | 2.Он себя, хоть не летает,Важной птицею считает,Но красавцу все вокруг Говорят, что он … **(и**ндюк**)!** | 3.Он живет на крыше дома – Длинноногий, длинноносый, Длинношеий, безголосый. Он летает на охотуЗа лягушками к болоту. (**а**ист) |
| 4.На носу зверь носит рогИ зовётся...**н**осорог | 5.В нашем доме кто живет?Молоко из миски пьет. По ночам мышей гоняет.Днем на лавке отдыхает.Больше никаких забот.Ну, конечно, это...(**к**от) !!! | 6.Он огромный и усатый,И ( к тому же) полосатый.Если встретишь, не до игр!Потому что это - ….(Т**и**гр) |

-Давайте, прочитаем, фамилию писателя, с творчеством которого мы сегодня будем знакомиться на уроке.

Познакомиться с творчеством В.В. Бианки и его рассказом «Музыкант»

Учиться правильно, выразительно читать и анализировать

Учиться давать полные грамотные ответы на поставленные вопросы

**4. Работа по теме урока.**

4.1. Рассказ учителя с элементами беседы

 **( ПОРТРЕТ)**

Виталий родился в семье орнитолога ( орнитолог это специалист, который изучает птиц)

Летом семья Бианки уезжала в деревню Лебяжье. Здесь Виталик впервые отправился в настоящее лесное путешествие. Было ему тогда лет пять-шесть. С тех пор лес стал для него волшебной страной, раем.

Интерес к лесной жизни сделал его страстным охотником. Недаром первое ружье ему подарили в 13 лет. А еще он очень любил поэзию. Одно время увлекался футболом, даже входил в гимназическую команду. Закончил Петербургский университет.

Создал за свою жизнь более 300 произведений о природе .Их герои- животные, птицы, растения.

Почти все его произведения научны- они рассказывают о живом мире природы, учат детей бережно относится к ней, любить ее.

**4.2.Работа с выставкой книг.**

 Я хотела бы обратить ваше внимание на выставку книг.

 Прочитав их, вы сможете познакомиться с новыми произведениями

 этого писателя.

 4.3.На уроке мы будем читать о животном, а о каком, вы узнаете,

 отгадав загадку.

Летом ходит без дороги
Возле сосен и берёз,
 А зимой он спит в берлоге,
От мороза прячет нос. (**Медведь**)

Молодцы, это произведение будет про медведя.

Медведь, медведь, медведь. Медведь будет одним из главных героев нашего рассказа, с которым мы сегодня познакомимся.

 - А чтобы вы хотели о них узнать?

1.- Где обитают медведи? ( В нашей стране этот вид обитает почти во всех лесах, кроме самых южных. )

2.- Вес медведя? (Средние особи достигают в массе от 350 до 600 килограммов. Длина тела бурых медведей от 1,2 до 2 метров. Самцы, как правило, крупнее самок почти в 2 раза.)

3.- Чем питаются медведи?( Большую часть рациона для него составляет растительная пища: лесные ягоды (черника, малина), овес и кукуруза. Питается он и насекомыми, и их личинками. Очень часто лакомится медом. На крупных животных нападает редко, а вот среди мелких любит поесть мышей, яйца куриц и их цыплят. Придя за пищей к водоему, медведи очень хорошо рыбачат и потом с удовольствием поедают свой улов.)

А кто знает, какое любимое лакомство медведей? (слушаю ответы детей)

- Верно, мёд!

(Учитель читает скороговорку, которая появляется на экране )

Мед в лесу медведь нашел, мало мёда – много пчел.

(дети вместе со мной проговаривают эту скороговорку!)

**Работа со скороговоркой. ( РЕЧЕВАЯ РАЗМИНКА)**

**-** Прочитаем вместе:

А) медленно; А) тихо;

Б) громко; Б) быстрее;

В) еще громче. В) еще быстрее

 Откройте учебник на с. 142, и давайте прочтем название произведения**. (Музыкант)**

**Музыкант – артист, играющий на музыкальном инструменте, человек, занимающийся музыкой.**

**- А что такое рассказ?**

**Рассказ** – это малая форма литературы, в которой дается описание какого-либо события из жизни героев.

**4.4.Словарная работа**

 В произведении нам встретятся несколько незнакомые для вас слова**.**

-Прочитайте 1 слово. Что оно обозначает? (Потом сама говорю)

**Медвежатник** – охотник на медведей

**Завалинка –** невысокая земляная насыпь вдоль наружных стен избы

**Опушка –** край леса

**Колхозник** – человек, занимающийся сельским хозяйством;

Щепка - тонкая пластинка, отколотая от дерева.

 А сейчас, перед чтением произведения, давайте отправимся отдохнуть на лесную полянку**!**

 Я буду вам называть – музыкальный инструмент, а вы мне показываете, как на нем играть. А если я назову вам любое другое слово, тогда пусть звучат аплодисменты.

Итак, начали:

Скрипка! (дети показывают)

Завалинка! (аплодисменты)

Медвежатник! (аплодисменты)

Баян! (дети показывают)

Пианино!(дети показывают)

Барабан! (дети показывают)

Саксофон! (дети показывают)

 - Замечательно, пожалуйста, садитесь!

 - Произведение, которое мы сегодня будем читать, для нас объемное, и одна из задач урока как можно больше узнать о героях рассказа, а поэтому сейчас сядьте поудобнее и приготовьтесь меня послушать, а когда я закончу чтение, ответьте мне на вопрос:

 **- «Почему автор назвал рассказ «Музыкант»?**

**(медведь играл на щепке, а это необычное явление в природе)**

- А сейчас посмотрим, как внимательно вы меня слушали! У вас на столе лежат сигнальные карточки, я вам буду читать утверждения, и если вы с ними согласны, показываете мне +, если нет, то -.

Итак, начинаем:

1. Старик медвежатник играл на балалайке (-, на скрипке)
2. Знакомый колхозник видел в лесу волка (-, медведя)
3. Старик присел отдохнуть на пенек (+)
4. Звук, который услышал старик, слышался с опушки (+)
5. Медведь сидел на дереве (-, под деревом)
6. Старик убил медведя (-).

-А сейчас ребята мы с вами еще раз прочитаем рассказ.

1. Чтение произведения учащимися. (**1 часть)**

**Вопросы после прочтения 1 части:**

Ребята, вы догадались кто такой медвежатник?

- Любил ли старик музыку?

- На чем играл старый медвежатник?

- Что сказал ему колхозник?

2) Чтение цепочкой **2 часть**

**Вопросы после прочтения 2 части:**

- Зачем медвежатник пошел в лес?

- Что услышал охотник в лесу?

- И на что был похож этот звук?

- Найди в тексте описание, прочитайте (дети ищут и находят)

3)**3 часть** чтение цепочкой

**Вопросы после прочтения 3 части:**

- Что же увидел охотник на опушке?

- Как оценил охотник пение щепки? (хорошо поет щепка)

- Рассмотрите иллюстрацию на стр 144 (дети рассматривают)

- Кого вы видите? Что он делает?

- Найдите в тексте отрывок, который соответствует этой картинке.

- Сравните, как слушали музыку старик и медведь

- Найдите в тексте эти строки (в 3 части), прочтите мне их.

4)**4 часть**. Жужжащее чтение.

- А эту часть прочтите самостоятельно, вполголоса (дети читают, а я хожу по рядам и слушаю).

**Вопросы после прочтения:**

- Найдите, где говорится, почему охотник не убил медведя (**Да как же внего стрелять, когда он такой же музыкант, как и я)**

- Почему охотник не смог убить медведя, который, как и он сам, любил музыку? **(Любовь к прекрасному, музыке спасла жизнь дикому зверю –медведю)**

Учитель:

- Верно дети, человек, любящий и понимающий музыку, искусство, не способен совершить плохой поступок.

- Какие действующие лица в 4 части?

**(автор, колхозник, старик- охотник, струна .)**

**5).**Чтение 4 части по ролям

Автор- Влад

Мужик- Гриша

Колхозник- Егор

Струна- Кабанова Кира

- Мы прочитали сегодня сказку или рассказ?

-Как вы думаете? (**Это рассказ!)**

- А могло ли такое произойти в реальной жизни?

-Ребята, кто по-вашему главное действующее лицо нашего рассказа?

- Верно, ребята! Главное действующее лицо – старик-охотник, не медведь! С ним связаны все события рассказа и с ним связана основная мысль рассказа.

**- А о чем стоит нам задуматься после прочтения этого произведения?**

**(**-надо беречь животных,природу!!!)

- Давайте ещё раз посмотрим на этого могучего красивого зверя. Оказывается медведи, как и люди, могут быть неравнодушны к музыке. Мы очень похожи с братьями нашими меньшими, мы можем чувствовать одинаково. Охотник понял это. Мы будем надеяться, что и все охотники когда-нибудь придут в лес, чтобы послушать пение птиц, шум ручья, понаблюдать за удивительной жизнью животных и забудут о своих ружьях.

**X. Подведение итогов урока.**

 **Красив тот, кто красиво поступает.**

- К какому герою рассказа может подойти эта пословица? (слушаю ответы детей)

**Учитель:** Да, старик поступил красиво. От встречи с такими красивыми душой людьми у нас возникает святое чувство любви к природе, нам хочется совершать добрые поступки.

**- А что бы вы взяли для себя из этого рассказа?**

1.животных будем беречь

2.относиться к природе бережно

3.приумножать запасы природы

**XI.Домашнее задание**

- Выразительно прочитать рассказ, нарисовать иллюстрацию к понравившемуся отрывку ,возможно ваши рисунки нам помогут составить кинофильм к р

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **С** | **С** | **Д** | О | С |
| Т | О | С | Е | Ы |
| Р | **Х** |  | Д | Т |
| Е | Р |  |  | А |
| К | А | Б | Р | Е |
| О | З | А |  | Ц |

Стрекоза, сосед, досыта, храбрец

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **С** | **С** | **Д** | О | С |
| Т | О | С | Е | Ы |
| Р | **Х** |  | Д | Т |
| Е | Р |  |  | А |
| К | А | Б | Р | Е |
| О | З | А |  | Ц |

Стрекоза, сосед, досыта, храбрец

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **С** | **С** | **Д** | О | С |
| Т | О | С | Е | Ы |
| Р | **Х** |  | Д | Т |
| Е | Р |  |  | А |
| К | А | Б | Р | Е |
| О | З | А |  | Ц |

Стрекоза, сосед, досыта, храбрец

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **С** | **С** | **Д** | О | С |
| Т | О | С | Е | Ы |
| Р | **Х** |  | Д | Т |
| Е | Р |  |  | А |
| К | А | Б | Р | Е |
| О | З | А |  | Ц |

Стрекоза, сосед, досыта, храбрец

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **С** | **С** | **Д** | О | С |
| Т | О | С | Е | Ы |
| Р | **Х** |  | Д | Т |
| Е | Р |  |  | А |
| К | А | Б | Р | Е |
| О | З | А |  | Ц |

Стрекоза, сосед, досыта, храбрец