|  |  |
| --- | --- |
| Тренинг 2 | Дата – 13.01.2017 |
| **Общая тема:** Культура школы и класса. |
| **Общая цель:** Учителя проанализируют методику проведения наблюдения в классе и сформулируют выводы о глобальных культурных различиях, о воздействии окружающих факторов на культуру класса. |
| **Общий ожидаемый результат:** Учителя оценят свои навыки проведения наблюдения в классе, сравнят структурированный вид и неструктурированный вид наблюдения. Также дадут определение категории культура и объяснят, как данный термин связан со средой обучения |
| **Занятие 1** | **12.30 – 14.00** |
| **Тема** | **Методика проведения наблюдения в классе.** |
| **Цель** | Знакомство с методами наблюдения в классе. |
| **Ожидаемый результат** | Учителя оценят свои навыки проведения наблюдения в классе, сравнят структурированный вид и неструктурированный вид наблюдения. |
| **Ключевые идеи** | Наблюдение – один из действенных способов сбора информации и получения более целостного представления о происходящем в школе. Культура в качестве «программного обеспечения», используемого людьми ежедневно.  |
| **Ход занятия** |
| Этапы занятия/ Время | Микроцели этапа | Деятельность тренера | Деятельность учителей | Ресурсы | Оценивание |
| **Этап «Вызов»** |  |
| Приветствие – 10 минПрием «Капитан» | Установить контакт с учителями, настроить на положительный психологический настройСформулировать цель и задачи тренинга. | Объединение учителей в группы: прием «Капитаны» | Участники выходят в открытое пространство помещения и начинают по команде ходить, отдавая честь при слове «**капитаны**», по команде «**матросы** » они начинают мыть воображаемыми швабрами пол, при команде «**спасательный круг**», должны объедениться в группу из трех челевек, один из которых будет в центре. При команде «**лодка**» – объединяются в группу из пяти человек. Далее рассаживаются по группам по пять человек: 1 лодка – это и есть группа из пяти человек. | *Мелодия песни «Капитан»**Заранеее раздать 3-м группам таблицу наблюдения.(Раздаточ.мат.стрю33)* | С какой целью провела в данной форме приветствие? Почему я провела приветствие?Какую помощь окажет вам такой прием в классе при работе с учениками? |
| **Этап «Осмысление»** | Видеонаблюдение – 15 мин | Ознакомление с содержимым видео | Предлагает просмотреть видеосъемку одного из уроков с использованием «структурированных» или «неструктурированных» таблиц наблюдений *(Тренер предлагает посмотреть видеоролик и обратить внимание на ход урокаи сделать заметк, а три группы наблюдают по таблице).* | Просматривают видеоклип | *Видеоклип «НИШ. г. Астана»* | О чем видеоролик? Какую информацию он содержит? Для чего я вам его показала?Какую помощь он окажет в вашей работе? |
| Совместная работа учителей в парах – 30 мин | Партисипативный подход. | - Одной паре предлагает поработать со структурированной таблицей, второй паре – предложить сделать заметки по видеозаписи урока, без какого-либо руководства. - Смена ролей; просмотрите видеозапись без обсуждения заметок, сделанных каждым учителем- Организует взаимообмен заметок по окончании видеопросмотра урока;- Изучение и анализ выводов работающих пар учителей | Работают в парах, изучают структурированную таблицу, делают заметки по уроку.Меняются ролями, взаимообмен по окончании видеопросмотра | *«Структурированная таблица наблюдений». Образовательная платформа, с. 33* | С какой целью применила данную форму? |
| Минутка отдыха.  | Создание дальнейшего позитивного настроя на работу | Бодрячок «Розочка» |  | *Видеоклип.* | Понравилось ли вам это упражнение? Какую помощь он окажет в вашей работе? |
| Работа в группах – 25 мин | Обсудить полученный материал | Объединяет пары в группы для совместного обсуждения их выводов | Совместное обсуждение выводов |  | С какой целью применила данную форму?Пришли ли участники занятия к одним и тем же выводам? Что бы они порекомендовали сделать учителям? |
| **Этап «Рефлексия»** | Прием «Продолжи фразу…» - 10 мин | Получение обратной связи | Продолжите фразу: Сегодня мне ... Сегодня для меня ... и так далее. | Проводят рефлексию | *Листы рефлексии* | Почему я провела именно этот вид рефлексии? Для чего провели рефлексию? Проводите ли вы рефлексию на своих уроках? Как часто? |
| **Занятие 2** | **12.00 - 13.30** |
| **Тема** | **Что необходимо знать учителям? Культура класса и среда обучения** |
| **Цель** | Обсуждение идеи общности системы характеристик между обучающимися субъектами и различий между ними в мировосприятии, специфике функционирования в условиях сообществ и стран. Трансляция данной идеи в условия класса. |
| **Ожидаемый результат** | Освоение учителями знаний о глобальных культурных различиях, о влиянии окружающей среды на культуру класса. |
| **Ключевыея идеи** | Категория «культура» рассматривается в качестве «программного обеспечения», используемого в повседневной жизни. Важность элемента сравнения в понимании культуры. Очевидно, что каждый из учителей работает по-разному. Культура работы каждого учителя является составляющей единого понимания категории культуры как совокупности монокультур. Понимание данного тезиса важно в пониманиисущности межкультурной работы. |
| Этап «Вызов» | Упражнение высокой активности – 10 мин | Настроить на дальнейшую работу | Тренер предлагает образовать круг, разделить его на 3 равные части: «европейцев», «японцев» и «африканцев», и поздороваться со всеми своим способом. | Делятся на 3 группы, каждый из участников идет по кругу и здоровается со всеми «своим способом»: «европейцы» пожимают руку, «японцы» кланяются, «африканцы» трутся носами. |  | Музыкальное сопровождение |
| Этап «Осмысление» | Работа в парах – 20 мин | Познакомить с понятием - культура | Предлагает прочитать текст: «Что такое культура?».Нарисуйте диаграмму связей, включив се аспекты, которые могли бы составить понятие «культура»Поделитесь своими выводами с другой группойКак мы можем классифицировать то, что мы написали? | Работают с текстом, на листе бумаги рисуют диаграмму связей, что понимают под «культурой»Обсуждают в группе и в общей дискуссии | *Содержание категории «культура». Образовательняа платформа, с. 34* | Почему я провела эту работу? Каким образом вы можете использовать это на своем предмете?Как вы считаете, что это даст вашим ученикам? |
| Работа в группе – 25 мин | Познакомить с культурой школы и класса | Прочитайте предложенный ресурс.Ознакомьтесь с сущностью культуры школы и класса и подумайте, как это может быть адаптировано в условиях Казахстана. | Работают с текстом, определяют возможности для адаптации предложенной в ресурсе информации в условиях казахстанской образовательной культуры | *Атмосфера в школе и в классе.**Оценка учениками культуры класса, с. 35 - 37* | Как вы считаете, что дает нам работа в группе? Насколько она эффективна? Используете ли вы групповую работу на своих уроках? Почему? |
| Работа в малых группах – 35 мин | Обсудить степени культуры | Прочитайте текст и обсудить в малых группах- Сила расстояния- Индивидуализм - Мужественность- Неопределенность- Долгосрочная ориентация | Работа в группах, составление кластера, защита | *«Понимание ценности рабочих мест во всем мире», с. 39* | Почему я выбрала такой вид работы, как чтение текста? Что это дает вам, вашим ученикам? Почему надо использовать этот прием? |
| Оценить культуру класса, данная учащимся | Участникам предлагаются анкеты учащихся.Является ли это «программное обеспечение» обобщенным представлением о нации, обществе для группы профессионалов (например, учителей) или для группы учащихся? | Знакомятся с анкетами учащихся, подводят итоги | *Оценка учениками культуры класса, с. 38* | Почему мы выполняли это упражнение? Каким образом данное упражнение можно использовать в дальнейшем? Какие навыки сформировались? Как данное упражнение поможет вам в вашей работе? |
| **Этап «**Рефлексия**»** | Прием «Продолжи фразу…» - 5 мин | Провести обратную связь | Предлагает закончить фразу:- было интересно…- было трудно …- я научился….- теперь я могу… | Проводят рефлексию | *Листы рефлексии* | Почему нужна обратная связь? Какие вопросы по изучения данной темы вы бы добавили? |