***«Рука является вышедшим наружу мозгом» Кант***

***«Истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках пальцев»***

 ***В.А.Сухомлинский***



Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Поэтому работа по развитию мелкой моторики должна начаться задолго до поступления в школу.

Степень развития мелкой моторики у ребенка определяет самые важные для его будущего качества: речевые способности, внимание, координацию в пространстве, концентрацию и воображение.

**Развитие мелкой моторики рук**

**в начальной школе**

**1. Пальчиковые игры**

****

**Самомассаж рук**

|  |
| --- |
| 1. **«Ручки греем»** -упражнение выполняется по внешней стороне ладони.2. **«Добываем огонь»** - энергично растираем ладони друг о друга, чтоб стало горячо.3. **«Пила»** - ребром ладони одной руки «пилим» по ладони, предплечью другой руки.4. **«Точим ножи»** - активное растирание раздвинутых пальцев, движения рук вверх-вниз.5. **«Гуси»** - пощипывание руки вдоль предплечья от кисти к локтю.6. **«Точилка»** - сжав одну руку в кулачок, вставляем в него поочередно по одному пальцу другой руки и прокручиваем влево-вправо каждый пальчик по 2 раза. 7. **«Человечки»** - указательным и средними пальцами выполняем точечные движения вдоль предплечью(человечки–«маршируют», «прыгают», «бегут»).**Развитие моторики рук с помощью массажного мяча.**C:\Users\Lenovo\Desktop\cto0IYagMxk.jpg |

**2. Пальчиковые игры**

**Игры на развитие тактильных ощущений**

****

**Пальчиковый театр**

****

**3. Творческие задания**

**Рисование различными способами**

** **

**Рисование по трафаретам, шаблонам, фигурным линейкам**

** **

**Лепка**

****

**Аппликации и конструирование из бумаги**

 ** **

**Вышивание**

****

**4. Весёлый карандашик**

 **«ДОБЫВАНИЕ ОГНЯ»**

*Прокатывание карандаша между ладонями.*

Положи карандаш на одну ладошку, прикрой её другой. Прокатывай карандаш между ладонями сначала медленно, а потом быстрее, от кончиков пальцев к запястьям. А теперь попробуй сделать это сразу с двумя карандашами.

 **«ДОГОНЯЛОЧКА»**

 *Вращение карандаша вокруг своей оси пальцами обеих рук.*

 Возьми карандаш всеми пальчиками. Покрути его. Пусть пальчики бегут по карандашу, догоняя друг друга.

 ***Пальчики бегут вперёд,***

 ***И никто не отстаёт.***

**Графические упражнения, диктанты**

** **

**Муниципальное общеобразовательное учреждение**

**Средняя общеобразовательная школа №23**

**Копейского городского округа**



**Выполнила:**

 **учитель начальных классов**

 **Попкова Ольга Михайловна**

[Скачано с www.znanio.ru](https://znanio.ru)