Урок литературного чтения в 4 классе

Тема: М. М. Зощенко «Елка»

УМК «Школа России»

Тип урока: «открытие» новых знаний

**Цель:** создать условия для формирования умения классифицировать поступки героев произведения.

**Планируемые результаты**

***Личностные результаты***

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;

- устойчивый познавательный интерес к новым общим способам оценивания поступков героев произведения;

- готовность целенаправленно использовать приобретенные знания, умения и навыки в учебной деятельности и в повседневной жизни;

- способность к организации самостоятельной учебной деятельности;

- адекватное понимание причин успешности или неуспешности учебной деятельности.

***Метапредметные*** ***результаты***

*Регулятивные универсальные учебные действия*

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

- принимать и сохранять учебную задачу;

- планировать последовательность действий на уроке;

- контролировать процесс и результаты деятельности;

- высказывать своё предположение на основе работы с иллюстрацией учебника;

- адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и искать способы их преодоления.

*Познавательные универсальные учебные действия*

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

- выявлять основание для классификации героев произведения;

- использовать технику синквейн для составления образов и характеристик героев.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

- выражать в речи свои мысли и действия;

- задавать вопросы;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую помощь.

***Предметные*** ***результаты***

- правильно использовать в речи литературную терминологию: отрицательные и положительные герои, поступки;

- создавать образы героев, опираясь на описание их поступков;

-различать положительных и отрицательных героев рассказа;

-оценивать поступки героев.

Ход урока

! Организационный момент

 – Весело звенит звонок. Начинается урок.

Если хочешь много знать,   
Многого добиться,   
Обязательно читать  
Должен научиться.

II. Речевая разминка

1. Развитие внимания

кёлкайтснегывц *(елка, снег)*

щэморозйфяпургаж *(мороз, пурга)*

а) Найти среди буквенного текста слова, подчеркнуть их.

Задание: Найти общее понятие для этих слов. Какое лишнее? Почему?

2. Артикуляционная гимнастика.

  Скороговорки

У елки иголки колки.

Сыплет снегопад с неба снег.

– После такой разминки мы должны читать и говорить как?

*– Четко, громко, внятно, чтобы было всем понятно.*

III. Проверка домашнего задания (5 мин.)

1. Нарисовать рисунок к понравившемуся отрывку и прочитать выразительно.

2. Составить синквейн на тему «Рояль»,  «Дагни Педерсен», «Эдвард Григ». ([Приложение 1](http://festival.1september.ru/articles/595033/pril1.doc))

Памятка:

Первая строка – тема стихотворения, выраженная *одним* словом (обычно существительным).

Вторая строка – описание темы в *двух* словах (двумя прилагательными).

Третья Строка – описание действия в рамках этой темы *тремя* словами (обычно глаголами).

Четвертая строка – фраза, показывающая отношение к теме (чувство).

Пятая строка – это одно слово, которое повторяет суть темы.

IV. Подготовка к первичному восприятию

1. Рассказ о М.М. Зощенко (1894–1958)

Михаил Михайлович Зощенко родился 10 августа 1894 года в семье художника и актрисы. После окончания гимназии  Михаил Михайлович поступает в университет, но через год добровольцем уходит на фронт (идет первая Мировая война). Участвует в боях, в которых отличается храбростью. Трижды был ранен, отравлен газами, после чего получает заболевание сердца и демобилизуется. Он удостоен пяти орденов и заканчивает войну в звании штабс-капитана. Зощенко возвращается в Петроград. Зарабатывает на жизнь, пробуя себя во множестве профессий: контролер поездов, начальник почты, сапожник, конторщик, милиционер и т.д. Вскоре Зощенко встречается с Чуковским, который ведет литературные занятия, и он высоко оценивает первые произведения писателя.  Так началась активная литературная деятельность автора. В свет выходят многие известные произведения.  Вскоре Михаила Зощенко избирают членом Союза писателей.

Болезнь сердца, которую Зощенко получил еще в первой Мировой войне, стала о себе напоминать. И в возрасте  64-х лет Зощенко умирает в Ленинграде. Похоронен писатель в городе Сестрорецке.

2. Словарно-лексическая работа

Золотушный ребенок – больной ребенок

Длинновязая – высокая

Пастилка – кондитерское изделие из фруктовой массы и сахара

Церемонится – проявлять излишнюю мягкость, стеснение

V. Первичное восприятие текста

*(прослушивание текста – 7 мин.)*

VI. Проверка первичного восприятия

– Понравился рассказа?

– Кто главные герои рассказа?

– Чем наряжали елку в то время? *(Бусы, флаги, фонарики, золотые орехи, пастилки, крымские яблочки)*

– Как вы думаете, ребята, праздник получился весёлым?

– А рассказ получился весёлым?

– Почему весёлый и смешной рассказ создаёт немного грустное настроение?

Физминутка

Все движения разминки повторяем без запинки!  
Эй! Попрыгали на месте.  
Эх! Руками машем вместе.  
Эхе-хе! Прогнули спинки,   
Посмотрели на ботинки.  
Эге-ге! Нагнулись ниже  
Наклонились к полу ближе.  
Повертись на месте ловко.  
В этом нам нужна сноровка.  
Что, понравилось, дружок?  
Завтра будет вновь урок!

VII. Повторное восприятие

1. Сопоставление двух главных героев Лели и Миньки:

Выборочное чтение.

У каждого ученика на столе листок с вопросами. Девочки дают характеристику Леле, а мальчики Миньке.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Девочки | Мальчики |
|  | Леля | Минька |
| Возраст | Было 7 лет | Ударило 5 лет |
| Рост | Высокая, длинновязая | Удивительно маленького роста |
| Характер | Исключительно бойкая | Тихий |
| Что  могут достать? | Могла высоко достать | Ничего нельзя достать |
| Как ест? | Моментально съедает | Откусываю |
| Поведение | Не церемонится | Чуть не заревел |

2. Работа по группам.

1 группа

Самостоятельная работа ответить на вопросы:

Обиженная тётя предсказала Миньке будущее, что он будет…. *(Разбойником)*

Как хотела наказать мама Лёлю? *(Поставить в угол носом)*

Какую пословицу использует одна из приглашённых мам? *(C вами водиться, что в крапиву садиться!)*

Что произошло с фарфоровой куклой? *(У нее отломили ручку)*

Что хотела мама подарить Миньке? *(Паровозик)*

Чему удивилась мама? *(Что мы остались одни)*

2 группа

Выборочное чтение.

На вопросы учителя.

Проверка 1 группы

– Давайте проверим, как вы ответили на вопросы.

Физминутка (Упражнение для глаз)

3. Выяснение главного смысла рассказа

– В каких словах отражен самый главный смысл этого произведения?

*(И за все эти тридцать пять лет я, дети, ни разу больше не съел чужого яблока и ни разу не ударил того, кто слабее меня. И теперь доктора говорят, что я поэтому такой сравнительно веселый и добродушный.)*

– Чему учит этот рассказ?

Обратите внимание на слова «Тепло родного очага». Эти слова не просто появились на уроке.

– Тепло, забота, уют дома исходят только от поведения взрослых?

– Когда ваше поведение создавало в доме тепло, уют, радовало близких?

Работа с пословицами:

На что и клад, если в семье лад.

Гни дерево, пока молодо, а детей учи, пока зелены.

Кто неправильно воспитывает своих детей, тот расплачивается слезами.

Семья – это самое главное, что есть у нас. Берегите своих родных, никогда не поступайте так, чтобы вашим родителям было стыдно за ваши поступки.

VI. Итог урока

– Наш урок мне хочется закончить словами М.М. Зощенко:

Нет, мне, быть может, не удалось стать очень хорошим. Это очень трудно. Но к этому, дети, я всегда стремился. *(Михаил Зощенко)*

VII. Домашнее задание

Приготовить пересказ от лица Миньки.

Нарисовать рисунок к понравившемуся отрывку.

VIII. Рефлексия

Самооценивание

А сейчас оцените свою работу на уроке. Если вы были активными, выберите синий цвет, если вы были внимательными – желтый цвет, если вы были артистичными – зеленый.

Пожалуйста, покажите свой выбор.

Смотрите, какое разноцветие сегодня в классе, вы действительно активные, внимательные, артистичные. Молодцы, очень приятно с вами работать. Спасибо за урок.

Примеры синквейна:

Рояль   
Белый и чёрный   
Гремит, поет, плачет.   
Затрагивает струны души.   
Музыка.

Григ.   
Счастливый, добрый.   
Любит, пишет, дарит.   
Отдает себя людям.   
Счастье.

Дагни.   
Нетерпеливая, смущенная.   
Мечтает, упрашивает, хмурится.   
Маленькая любопытная девочка.   
Детство.

Дагни.   
Смущенная, ранимая.   
Плачет, чувствует, мечтает.   
У нее хрупкое сердце.   
Юность.

Дагни.   
Смущенная, эмоциональная.   
Восхищалась, верила, чувствовала.   
Она впервые слушала музыку.   
Потрясение.

Дагни.   
Мечтательная, эмоциональная.   
Чувствует, отзывается, плачет.   
Любит ходить в театр.   
Фантазия.

Дагни.   
Смущенная, чувствительная.   
Фантазирует, плачет, мечтает.   
Впервые почувствовала музыку.   
Счастье.

Дагни.   
Эмоциональная, чувствительная.   
Плачет, фантазирует, смущается.   
Видит картины в воображении.   
Мечта.

Рояль.  
Чёрный, звонкий.  
Тосковал, смеялся, гремел.   
Мог петь о человеке и о любви.  
Живой.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Леля |
| Возраст |  |
| рост |  |
| характер |  |
| Что  может  достать? |  |
| Как ест? |  |
| Поведение |  |
|  | Минька |
| Возраст |  |
| рост |  |
| характер |  |
| Что  может  достать? |  |
| Как ест? |  |
| Поведение |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| Вопрос | Ответ |
| 1. Что произошло с фарфоровой куклой? |  |
| 2. Обиженная тётя предсказала Миньке будущее, что он будет…. |  |
| 3. Как хотела наказать мама Лёлю? |  |
| 4. Какую пословицу использует одна из приглашённых мам? |  |
| 5. Что хотела мама подарить Миньке? |  |