**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования**

**«Детская школа искусств Починковского района»**

**Музеи мира.**

 **Галерея Альбертина. Вена.**

**История изобразительного искусства.**

**Разработчик: преподаватель художественного отделения**

**МБУ ДО «ДШИ Починковского района»**

**Казакова Инна Викторовна**

**2018 г.**

**Галерея Альбертина**



**Альбертина** ([нем.](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) *Albertina*) — художественный музей, расположенный во [дворце эрцгерцога Альбрехта](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%B5%D1%86_%D1%8D%D1%80%D1%86%D0%B3%D0%B5%D1%80%D1%86%D0%BE%D0%B3%D0%B0_%D0%90%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D1%80%D0%B5%D1%85%D1%82%D0%B0) в центре [Вены](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%BD%D0%B0). В нём хранится одно из самых крупных и значительных мировых собраний [графики](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D0%BA%D0%B0) (около 65 тыс. рисунков и более одного миллиона произведений печатной графики). Коллекция охватывает период от поздней [готики](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0) до современности. Название «Альбертина» произошло от имени основателя — герцога [Альберта Саксонского-Тешенского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D0%B5%D1%80%D1%82_%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%A1%D0%B0%D0%BA%D1%81%D0%BE%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%A2%D0%B5%D1%88%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9).

**История**

Основу коллекции графики заложил герцог Альберт в 70-х годах XVIII века в королевском замке [Братиславы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%B0), служившем ему резиденцией в качестве правителя [венгерского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%BD%D0%B3%D1%80%D0%B8%D1%8F) королевства в [1765](https://ru.wikipedia.org/wiki/1765)—[1781 годах](https://ru.wikipedia.org/wiki/1781_%D0%B3%D0%BE%D0%B4).

Учредительная грамота Альбертины датируется [4 июля](https://ru.wikipedia.org/wiki/4_%D0%B8%D1%8E%D0%BB%D1%8F) [1776 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1776_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) — совпадение с датой провозглашения независимости США является случайным.

С момента приобретения эрцгерцогом Альбрехтом нынешнего дворца в [1795 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1795_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) вслед за ним туда переехала и его художественная коллекция. Здание дворца было перестроено в соответствии с новым предназначением. В [1822 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1822_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) собрание стало доступным для публики. В отличие от других коллекций, доступ к которым имело лишь дворянское сословие, единственным условием для входа в Альбертину являлось наличие у посетителя *собственной обуви*. Тем самым круг посетителей Альбертины был расширен, однако по-прежнему недоступен большинству населения.

После смерти герцога Альберта и художественная коллекция, и здание достались по наследству эрцгерцогу Карлу, а затем эрцгерцогу Альбрехту Фридриху Австрийскому и эрцгерцогу Фридриху Австрийскому. К этому времени относится дальнейшее расширение экспозиции.

Весной 1919 года здание и коллекция перешли от [Габсбургов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B0%D0%B1%D1%81%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B8) в собственность [Австрийской республики](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B2%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%80%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0). В 1920 году коллекция была объединена с фондами печатной графики из бывшей королевской придворной библиотеки. На тот момент времени все экспонаты, находившиеся в частной собственности, были уже вывезены из дворца их бывшими владельцами, хотя размещение художественного собрания в соответствии с учредительной грамотой было привязано к дворцу. С [1921 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1921_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) здание и коллекция носят имя «Альбертина».

**Экспозиция**

В 1996—2003 годах Альбертина была закрыта для публичного доступа в связи с реконструкцией. Уже через год после возобновления своей работы Альбертина стала самым посещаемым музеем в Австрии. В настоящее время в экспозиции музея представлены работы [Леонардо да Винчи](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%B4%D0%BE_%D0%B4%D0%B0_%D0%92%D0%B8%D0%BD%D1%87%D0%B8), [Микеланджело](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D0%BA%D0%B5%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D0%B6%D0%B5%D0%BB%D0%BE), [Рафаэля](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D1%84%D0%B0%D1%8D%D0%BB%D1%8C_%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8), [Питера Пауля Рубенса](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D0%B1%D0%B5%D0%BD%D1%81), [Оскара Кокошки](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%B0%2C_%D0%9E%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%80), [Рембрандта](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%BC%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%82), [Альбрехта Дюрера](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%8E%D1%80%D0%B5%D1%80%2C_%D0%90%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D1%80%D0%B5%D1%85%D1%82), [Густава Климта](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D1%82%2C_%D0%93%D1%83%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%B2), [Эгона Шиле](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B8%D0%BB%D0%B5%2C_%D0%AD%D0%B3%D0%BE%D0%BD%22%20%5Co%20%22%D0%A8%D0%B8%D0%BB%D0%B5%2C%20%D0%AD%D0%B3%D0%BE%D0%BD), [Сезанна](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%B7%D0%B0%D0%BD%D0%BD%2C_%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D1%8C) и [Раушенберга](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D1%83%D1%88%D0%B5%D0%BD%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B3%2C_%D0%A0%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D1%80%D1%82%22%20%5Co%20%22%D0%A0%D0%B0%D1%83%D1%88%D0%B5%D0%BD%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B3%2C%20%D0%A0%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D1%80%D1%82). В дополнение к постоянной экспозиции проводятся специализированные выставки, как, например, в 2006 году выставка, посвящённая [Пикассо](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BE).

Помимо коллекции графики в Альбертине с 1999 года размещаются коллекция фотографий и архитектурная коллекция в планах, эскизах и моделях.

**Галерея**



[Иероним Босх](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%81%D1%85%2C_%D0%98%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BC). Человек-дерево.



[Иероним Босх](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%81%D1%85%2C_%D0%98%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%BC). Улей и ведьмы.



[Альбрехт Дюрер](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D1%80%D0%B5%D1%85%D1%82_%D0%94%D1%8E%D1%80%D0%B5%D1%80). [Заяц](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D1%8F%D1%86_%28%D0%94%D1%8E%D1%80%D0%B5%D1%80%29). 1502



[Альбрехт Дюрер](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D1%80%D0%B5%D1%85%D1%82_%D0%94%D1%8E%D1%80%D0%B5%D1%80). Автопортрет (рисунок серебряным карандашом). 1484



[Альбрехт Альтдорфер](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D1%8C%D1%82%D0%B4%D0%BE%D1%80%D1%84%D0%B5%D1%80%2C_%D0%90%D0%BB%D1%8C%D0%B1%D1%80%D0%B5%D1%85%D1%82). Триумфальное шествие [императора Максимилиана](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BA%D1%81%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%B0%D0%BD_I_%28%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%BE%D1%80_%D0%A1%D0%B2%D1%8F%D1%89%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D0%A0%D0%B8%D0%BC%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9_%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%B8%29).



[Лукас Кранах Старший](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D1%85%2C_%D0%9B%D1%83%D0%BA%D0%B0%D1%81_%D0%A1%D1%82%D0%B0%D1%80%D1%88%D0%B8%D0%B9). Портрет отца [Лютера](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%8E%D1%82%D0%B5%D1%80). 1527