**АННОТАЦИЯ**

**К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ**

**В 5 КЛАССЕ.**

Настоящая   рабочая программа «Изобразительное искусство» для 5 класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования(ФГОС ООО) (Утвержденприказом Министерства образованияи науки Российской Федерацииот «17» декабря 2010 г. № 1897)

- программы формирования универсальных учебных действий;

- рабочей программы автора  Т.Я. Шпикаловой «Изобразительное искусство» «Просвещение», 2012 г.

При разработке программы были учтены требования, отраженные в федеральном государственном стандарте общего основного образования. ( ФГОС ООО)

Рабочая программа «Изобразительное искусство» для 5 класса рассчитана на 34 учебных часа из расчета 1 час в неделю.

Цель курса – развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.

Задачи курса:

* формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
* обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы;
* освоение художественной культуры как формы материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;
* развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
* формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
* воспитание уважения к истории культуры своего отечества, выраженной в ее изобразительном искусстве, архитектуре, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды;
* развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
* овладение средствами художественного изображения;
* овладение основами практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами.

В рабочей программе перечислены:

- общая характеристика учебного предмета,

- характеристика видов контроля качества знаний по изобразительному искусству,

**-** критерии оценки устной формы ответов учащихся,

**-** критерии  оценки творческих работ учащихся,

**-** формы контроля уровня обученности,

**-** формы домашних заданий,

 - учебно-тематический план,

 - личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета,

 - требования к уровню подготовки учащихся по предмету и планируемые результаты обучения,

 - нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся по ИЗО.

Учебно-методический комплекс:

 1. Изобразительное искусство. 5 класс, ФГОС: учебник для общеобразоват. учреждений/ Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова, Г.А.Поровская и др.; под.ред. Т.Я.Шпикаловой. – М.: Просвещение, 2013 г.

 2. Рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Т.Я. Шпикаловой. 5-8 класс Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова, Г.А.Поровская, 2012 г.